ALLES UM GELD: EIN STÜCK, PP. 1-92

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649765782

Alles um Geld: Ein Stück, pp. 1-92 by Herbert Eulenberg

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd. Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

HERBERT EULENBERG

ALLES UM GELD: EIN STÜCK, PP. 1-92



ALLES UM GELD

EIN STÜCK VON HERBERT EULENBERG

4. Suflage

M

KURT WOLFF VERLAG · LEIPZIG · 1913

OUVERTURE ALS ZUEIGNUNG

FOR

MEINE ELTERN

Nur Geld und Geld, das dritte Wort um Geld!
So schreit und seufzt mit des Jahrhunderts Stimme dies Stück vom Geld, ein Abbild unsrer Welt, die jeden zwingt, erbarmungslos im Grimme, daß er sich willig ihrem Joche stellt und sich verkauft, verrät. Das ist das Schlimme, daß der Tyrann, dem heut' wir alle dienen, uns roh entstellt zu knechtischen Maschinen.

So sah ich Eltern Euch, da ich ein Kind, vor unbekannter Macht den Rücken biegen, sah über Eurer Stirn von fremdem Wind wie manche Tage finstre Wolken fliegen, und Eure Kräfte, nein, ich war nicht blind, vor einem Stärkern öfters unterliegen, und wußte nicht, was Euch so bitter machte, daß Euer Mund, ach! immer seltner lachte.

Ich kannte Eure größte Sorge nicht, wiewohl mich früh die Kümmernisse jagten, und ich schon viel von Menschen litt als Wicht. Doch ahnt' ich nicht, was Euch für Ängste plagten und las es nie von Eurem Angesicht. Ihr scheuchtet alle Fragen fort, die fragten, und dachtet meine Kindheit stumm zu ehren und mochtet mich nicht Euren Kummer lehren.

Nun kenn' ich ihn, den allgewaltigen Herrn, dem Eure Hände harte Jahre fronten, die still verbracht auf unserm dunklen Stern durch Mühen mehr als durch Gewinn sich lohnten. Ihr dientet unserm Götzen gut und gern durch alle Tagesstunden, die gewohnten, und dürft von Euch und Eurem Leben sagen, daß Ihr es immer schwer und ernst getragen.

Nun hab' ich gleichfalls seinen Druck gefühlt, und oft des Geldes kalte Stirn gesehen, und bin von ihm wirr hin und her gespült und hörte seine Launen um mich wehen, und wenn es mich wirr wie ein Knäul verwühlt, ich dachte mir: Es kann dir nichts geschehen, und wenn es dich auch bis zum Schinder brächte, bleib du dir treu, das ist allein das Rechte.

So dien' ich schlecht dem falschen Geldgespenst, das wir zu unserm Gott auf Erden machten. Den schmalen Lorbeer, der mein Haupt umkränzt, die große Menge wird ihn blind verachten. Ich bring' ihn Euch drum, weil er länger glänzt als alles Gold, das sie so sinnlos achten, und geb' als Kind Euch dankend meinen Segen: Nehmt dies mein spätes Werk zuerst entgegen!

PERSONEN DES STUCKES

VINCENZ; eine Kreatur Gottes SUSANNE | seine Kinder CASSIAN, sein Schreiber SIGISMUND, sein Vater SIGISMUNDS DICKE FRAU EDMUND, ein höherer Beamter **EDMUNDS FRAU** HILARIUS, ein fetter Börsenmensch MODEST, ein Dachdeckermeister SILLERY, { früher Silbertropfen, ein getaufter Jude BASIL, ein Geldverleiher CASIMIR, ein Wucherer SEMPER, ein Geschäftemacher CYRIAK, ein Heiratsvermittler URSULA, eine prächtige alte Frau PETER, } zwei Aushilfsdiener

Gläubiger von Vincenz

Eine Anzahl Herren und Damen aus der sogenannten guten Gesellschaft. Bediente im Hause Sigismunds.

ERSCHEINUNGEN IM STOCKE

Das Kind Der Jüngling Der Mann Ein stummer Greis

PAUL.

Das Ganze geht vor sich auf ein paar Stuben in unserer ehernen Zeit.

4

0.50 ١.

ERSTER AUFZUG

関句のは