

**LE TOMBEAU DE
THEOPHILE
GAUTIER**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649775293

Le Tombeau de Theophile Gautier by Alphonse Lemerre

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

ALPHONSE LEMERRE

**LE TOMBEAU DE
THEOPHILE
GAUTIER**

LE TOMBEAU

DE

Théophile Gautier



LE TOMBEAU
DE
Théophile Gautier



PARIS
ALPHONSE LEMERRE, ÉDITEUR
27-29, Passage Choiseul, 27-29

M DCCC LXXIII



AU LECTEUR



HÉOPHILE GAUTIER,
mort le 23 octo-
bre 1872, à Paris,
laisse des livres d'une
forme achevée et le
souvenir d'une vie

que le soin de l'Art a remplie tout en-
tière.

*Nous avons eu la pensée de consacrer
à la Mémoire de ce Maître un Monument
littéraire renouvelé de ces Tombeaux que*

*les Poètes du XVI^e siècle élevaient à leurs
Morts illustres.*

*En des jours lointains, on sera touché
sans doute, en feuilletant ce Livre, de voir
que tant de Poètes, Français ou Étrangers,
séparés d'habitudes, d'esprit et de langage,
se sont réunis pour louer une existence
paisible et une Œuvre exemplaire.*

ALPHONSE LEMERRE.





LE TOMBEAU

DE

Théophile Gautier

de THÉOPHILE GAUTIER

Ami, poëte, esprit, tu fuis notre nuit noire.
Tu sors de nos rumeurs pour entrer dans la gloire;
Et désormais ton nom rayonne aux purs sommets.
Moi qui t'ai connu jeune et beau, moi qui t'aimais,
Moi qui, plus d'une fois, dans nos altiers coups d'aile,
Éperdu, m'appuyais sur ton âme fidèle,
Moi, blanchi par les jours sur ma tête neigeant,
Je me souviens des temps écoulés, et, songeant

A ce jeune passé qui vit nos deux aurores,
A la lutte, à l'orage, aux arènes sonores,
A l'art nouveau qui s'offre, au peuple criant Oui,
J'écoute ce grand vent sublime évanoui.

Fils de la Grèce antique et de la jeune France,
Ton fier respect des morts fut rempli d'espérance;
Jamais tu ne fermas les yeux à l'avenir.
Mage à Thèbes, druide au pied du noir menhir,
Flamine aux bords du Tibre, et brahme aux bords du Gange,
Mettant sur l'arc du dieu la flèche de l'archange,
D'Achille et de Roland hantant les deux chevets,
Forger mystérieux et puissant, tu savais
Tordre tous les rayons dans une seule flamme;
Le couchant rencontrait l'aurore dans ton âme;
Hier croisait Demain dans ton fécond cerveau;
Tu sacrais le vieil art, aïeul de l'art nouveau;
Tu comprenais qu'il faut, lorsqu'une âme inconnue
Parle au peuple, envolée en éclairs dans la nue,
L'écouter, l'accepter, l'aimer, ouvrir les cœurs;
Calme, tu dédaignais l'effort vil des moqueurs
Écumant sur Eschyle et bavant sur Shakspeare;
Tu savais que ce siècle a son air qu'il respire,
Et que, l'art ne marchant qu'en se transfigurant,
C'est embellir le beau que d'y joindre le grand.
Et l'on t'a vu pousser d'illustres cris de joie
Quand le drame a saisi Paris comme une proie,
Quand l'antique hiver fut chassé par Floral,
Quand l'astre inattendu du moderne idéal