

**INÊS DE CASTRO NA
POESIA E
NA LENDA**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649757169

Inês de Castro na poesia e na lenda by Afonso Lopes Vieira

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

AFONSO LOPES VIEIRA

**INÊS DE CASTRO NA
POESIA E
NA LENDA**

INÈS DE CASTRO
NA POESIA E NA
LENDA

DO MESMO AUTOR

PARA QUÊ? (1897)
NAUFRAGO
AUTO DA SEBENTA
O MEU ADEUS
O POETA SAUDADE
«MARQUES»
CONTO DO NATAL
O ENCOBERTO
AR LIVRE
O PÃO E AS ROSAS
O POVO E OS POETAS PORTUGUESES
MONOLOGO DO VAQUEIRO (*Gil Vicente*)
CANÇÕES DO VENTO E DO SOL
ROSAS BRAVAS
ANIMAES NOSSOS AMIGOS
AUTO DA BARCA DO INFERNO (*Gil Vicente*)
CANTO INFANTIL
BARTOLOMEU MARINHEIRO
POESIAS DE HEINE
A CAMPANHA VICENTINA

INÈS · DE · CAS
TRO · NA · POE
SIA · E · NA · LEN
DA



CONFERENCIA REA-
LIZADA NO CLAVS-
TRO DO MOSTEIRO
DE ALCOBAÇA, SE-
GVIDA DO SONETO
DOS TVMVLOS, POR
AFFONSO LOPES
VIEIRA





*Esta conferencia foi escrita para abrir o SÉ-
RÃO MUSICAL E LITERARIO NO
CLAUSTRO DO MOSTEIRO DE ALCO
BAÇA, realizado aos 17 de Agosto de 1913,
com o seguinte*

• PROGRAMA •

DP
377
- 7 13 1

- I — *Inês de Castro na Poesia e na Lenda*,
Conferencia pelo Sr. AFFONSO LOPES
VIEIRA.
- II — *Sonata (Clair de Lune)* BEETHOVEN
pelo Sr. A. REY COLAÇO.
- III — a) *Aria (Matthäus Passion)* BACH
b) *La Jeune Fille et la Mort* SCHUBERT
por M.^{lle} ALICE REY COLAÇO.
- IV — *Preludio e Fuga* BACH
por M.^{lle} MARIA REY COLAÇO.
- V — *Leitura de Sonetos de CAMÕES e do
Acto V da Castro*, de ANTONIO FER-
REIRA, pelo Sr. AUGUSTO ROSA.
- VI — a) *Marcha Funebre* } CHOPIN
b) *Berceuse* }
pelo Sr. A. REY COLAÇO.
- VII — a) *Berceuse* MOZART
b) *Berceuse de la Vierge Marie* REGER
c) *Canção do Bergo* }
d) *La Nana (Berceuse andaluz)* . . . } REY COLAÇO
por M.^{lle} ALICE REY COLAÇO.
- VIII — *Leitura do Episodio de Inês de Castro*,
dos *LUSIADAS*, pelo Sr. AUGUSTO
ROSA.
- IX — a) *Canção do Mondego* REY COLAÇO
b) *St. François de Paule marchant sur
les flots (Legende)* LISZT
pelo Sr. A. REY COLAÇO.

PIANO IBACH.

1913