WILHELM RAABE-KALENDER. 1913

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649203048

Wilhelm Raabe-Kalender. 1913 by Otto Elster & Hans Martin Elster

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd. Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

www.triestepublishing.com

OTTO ELSTER & HANS MARTIN ELSTER

WILHELM RAABE-KALENDER, 1913

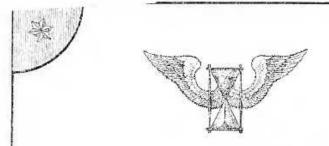


RAABE"KALENDER

19







Milhelm Raabe-Ralender

1913

Herausgegeben von Otto Eister

HANNS MARTIN ELSTER



DETAILS LIKE

Umichlage, Zitele und Kalender-Zeichnungen von D. H. 23. Hadank

Dorwort

Als wir den Wilhelm Raaber-Kalender im vergangenen Jahre zum ersten Male berausgaben, rechtsertigten wir unser Unternehmen, das von einer Stimme für ein wenig gewagt erklärt wurde, mit den Anschauungen des Dichters vom Werte der Anerkennung sür den Schassen und sür das Volk. Run, da es uns durch den Ersolg des ersten Bandes möglich ift, unsere Arbeit sortzusezen, glauben wir keiner Begründung mehr zu bedürsen. Wir wollen auch in Zukunst auf den Bahnen weiter vorrücken, die wir im Jahr nach dem Tode des Dichters, am Tage seines achtzigsten Geburtstages beschritten haben. Es bleibt uns nur, zu wiederholen, was wir als Ausgabe des Kalenders betrachten. Es sei denen gesagt, die den Kalender in diesem Jahre zum ersten Male in die Hand nehmen.

Bir wollen den späten Ruhm, der Wilhelm Raube geworden ist, sernerhin pflegen und die Erkenntnis seiner als eines wahren Dichtere in immer weitere Kreise tragen. Bir wollen seine große Weltanschauung, seinen hoben Joealismus, seinen tiesen humer in allem Schafteichtum dartun und verbreiten. Wir wollen die Russe finacken, die der Dichter dem verehrlichen Publiko überreichte und die dem modernen Leser wohl öster zu hart erschenen dürsten. Wir wollen auf die Dichter hinweisen, die unsers Meisters Weg und Wert vorbereiteten oder in seinem Sinte schusen oder ihm nachlebten. Und wir wollen die Stille und Einheit seines Dassens schildern.

Reinen Panegyrifus wollen wir aus dem Raabe-Ralender machen. Er soll gewiß die Schönheiten, die Größen in des Brannschweigers Dichtungen und Kunst hervorbeben. Aber er soll auch die sorschender Kritik nicht verschmäßen, durch die das Berständnis der Werke, die Vertiesung in die Weltanschauung, die Keuntuis des Dichters und seiner Utt noch mehr gesördert werden können. Selbstverständlich die sachliche, wissenschaftliche, Liebe zeigende Kritik!

Die einzelnen Aufgaben, die ums Raabes Leben und Schaffen stellen, sind umserschöppslich. Wie nannten im vergangenen Jahre eine Reihe notwendiger Forschungen. Undere haben sich eingeschoben. So können wir auch dieses Jahr wieder nur einen Zeil der Bersprechungen und Hossungen erfällen, aber toir dürsen wohl meinen, auch jeht lauteres Gold aus manchem heimlichen und dunklen Schacht der Werte gehoben, manche neue Beleuchtung über Dinge gebreitet zu haben, die wir alle ganz tlar zu sehen wünschen. Reich war der Stoss, der ums von allen Seiten zusam. So spricht denn Wilhelm Raabe selbst mit vergessen und verborgenen Worten zu nus. Von seinen Frennden aus alter Zeit erhebt mancher noch einmal die Stimme für ihn, nachdem Wilhelm Jensens Mund auf ewig verstummt ist. Verehrer des Dichters, schon bekannte und noch unbekannte, sind uns treue Mitarbeiter bei

unserem Karrnerwerke. So lange wie innere Grunde es zulassen, wollen wir es fortsegen; in einen außeren Kultus wollen wir nicht versallen.

Auch dieses Jahr heißen wir wieder alle Freunde und Berehrer des Dichters zur fünftigen Mitarbeit willkommen. Arbeitsvorschläge werden dem nächzlen Jahrgange in jeder Zeit dienlich sein. Möge auch dieser zweite, umfangreichere Band so viel Dant und Jatereise erwecken wie sein vorbereitender Vorgänger. Dann können wir vielleicht boffen, auf immer weitere Kreise zu wirken, immer zahlreichere Freunde zu werben unsern Wilhelm Naabe!

Berlin-Friedenau, 8. Auguft 1912

Otto und Sams Martin Gifter



Wilhelm Raabe im legten Lebensjahr Rach einer Photographie von Feig Limmer