

**OEUVRES COMPLÈTES  
DE VICTOR HUGO:  
L'HOMME QUI RIT, I**

Published @ 2017 Trieste Publishing Pty Ltd

ISBN 9780649178018

Oeuvres complètes de Victor Hugo: L'Homme qui rit, I by Victor Hugo

Except for use in any review, the reproduction or utilisation of this work in whole or in part in any form by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including xerography, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, is forbidden without the permission of the publisher, Trieste Publishing Pty Ltd, PO Box 1576 Collingwood, Victoria 3066 Australia.

All rights reserved.

Edited by Trieste Publishing Pty Ltd.  
Cover @ 2017

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, re-sold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form or binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

[www.triestepublishing.com](http://www.triestepublishing.com)

**VICTOR HUGO**

**OEUVRES COMPLÈTES  
DE VICTOR HUGO:  
L'HOMME QUI RIT, I**



*ŒUVRES COMPLÈTES DE VICTOR HUGO*

ROMAN

---

L'HOMME QUI RIT

I

---

TOUS DROITS RÉSERVÉS

---

VICTOR HUGO

---

# L'HOMME QUI RIT

I



PARIS

J. HETZEL & C<sup>ie</sup>

18, RUE JACOB

MAISON QUANTIN

RUE SAINT-BENOIT, 7





College  
Library

PQ

2279

1850

v. 17

De l'Angleterre tout est grand, même ce qui n'est pas bon, même l'oligarchie. Le patriciat anglais, c'est le patriciat, dans le sens absolu du mot. Pas de féodalité plus illustre, plus terrible et plus vivace. Disons-le, cette féodalité a été utile à ses heures. C'est en Angleterre que ce phénomène, la Seigneurie, veut être étudié, de même que c'est en France qu'il faut étudier ce phénomène, la Royauté.

Le vrai titre de ce livre serait *l'Aristocratie*. Un autre livre, qui suivra, pourra être intitulé *la Monarchie*. Et ces deux livres, s'il est donné à l'auteur d'achever ce travail, en précéderont et en amèneront un autre qui sera intitulé : *Quatrevingt-treize*.

Hauteville-House, 1869.

946013



PREMIÈRE PARTIE

LA MER ET LA NUIT